

COMMUNIQUÉ DE PRESSE

Paris, le 08 décembre 2014

TROPHEES DU SPORT AUTOMOBILE 2014

La FFSA se met sur son 31 pour fêter ses lauréats!

Réunis par Nicolas Deschaux et les membres du Comité Directeur de la FFSA dans l'enceinte prestigieuse des Folies Bergère, au cœur de Paris, les acteurs majeurs du paysage automobile français et international se sont délectés d'une grande soirée de fête. Animée par Thomas Sénécal, le chef d'orchestre du Sport Automobile sur Canal+, les Trophées ont mis à l'honneur les performances des pilotes et équipes qui ont marqué l'année 2014.



Les Volants d'Or FFSA 2014 ©DPPI

Lors de cette soirée placée sous le signe de la convivialité, le Président Nicolas Deschaux a ouvert la cérémonie en se réjouissant du succès de cette année sportive 2014 : « C'est un immense bonheur pour le Comité Directeur de la FFSA et moi-même d'accueillir tous nos champions et l'ensemble des forces vives et des bénévoles impliqués à nos côtés. Les Trophées du Sport Automobile constituent un rendez-vous incontournable : la preuve en est, nous accueillons ce soir près de 1000 personnes venus célébrer le sport automobile français, en présence de Président de la Fédération Internationale de l'Automobile ». Le Président de la FFSA a également tenu à adresser quelques mots au grand absent de la soirée : « Enfin, je voudrais que nous ayons tous une pensée pour soutenir Jules Bianchi dans le combat qu'il mène aujourd'hui », a conclu Nicolas Deschaux en réclamant les applaudissements de la salle pour le jeune pilote français, accidenté au Japon.

UN PLATEAU NATIONAL ET INTERNATIONAL DE CHOIX

Pour débuter cette remise de prix, les lauréats des Championnats de France, Coupes de France, Challenges et autres Trophées Nationaux ont été invités à monter sur scène : pas moins de 150 pratiquants ont ainsi été récompensés. Puis les 35 lauréats constituant le plateau international ont été mis à l'honneur. Parmi eux ont figuré les équipes ART (GP3 et GP2), DAMS (GP2 et Formule Renault 3.5), SIGNATEC-ALPINE ((ELMS) et OAK RACING (Asian le Mans Series); les pilotes Pierre Gasly (Equipe de France FFSA Circuit, Vice-Champion Formule Renault 3.5), Lasse Sorensen (Vainqueur du Championnat de France F4).

Le Président Deschaux a ensuite procédé à la remise des six prix spéciaux décernés au titre de l'année 2014 à : Geoffrey Schatz (Prix Spécial Rookie); Yohan Rossel (Champion de France des Rallyes Junior), Emmanuel Vinuales (Champion d'Europe Superkart 2013 & 2014), Max Mamers (25 ans du Trophée Andros), Pierre Gasly (pour son parcours depuis le Programme 10-15) et Romain Dumas (Vaingueur de Pikes Peak).







QUATRE VOLANTS D'OR

Sous un tonnerre d'applaudissements, la très attendue remise des Volants d'Or a eu lieu avec à l'honneur cette année : Stéphane Peterhansel (record de victoires au Dakar et parcours exceptionnel), Esteban Ocon (Champion d'Europe FIA F3) et Citroën Racing (Champion du Monde Constructeur WTCC).

Enfin, l'ultime temps fort de ces Trophées du Sport Automobile 2014 a eu lieu lors de l'attribution du Volant d'Or à Sébastien Ogier. Remis par Jean Todt, ce prix a récompensé le Gapençzid pour son second titre de Champion du Monde des Rallyes FIA WRC

À PROPOS DES TROPHEES DU SPORT AUTOMOBILE

Organisée par les Présidents qui se sont succédés à la tête de la FFSA depuis sa création en 1956 ou presque, la « remise des prix » compte parmi les évènements particulièrement ancrés dans la mémoire collective des adeptes du sport automobile français. Programmée la plupart du temps en fin d'année, elle représente l'occasion unique de fêter les titres et distinctions décrochés par nos compatriotes dans l'hexagone et au-delà de ses limites. Dénommée Trophées du Sport Automobile depuis 2008, elle s'est successivement déroulée ces dernières années en des lieux franciliens prestigieux : la Maison de la Chimie à Paris (2008), le Palais des Congrès de Versailles (2009 & 2010), le Théâtre National de l'Opéra Comique de Paris (2011), le Théâtre de Paris (2012), le Cirque d'hiver (2013), les Folies Bergère (2014).

À PROPOS DES FOLIES BERGERE

Véritable symbole de la vie parisienne et du plaisir à la française, c'est ici qu'est né le Music-hall. Ouvertes à la veille de la guerre de 1870 sous le nom de "Folies Trévise", ce n'est que le 13 septembre 1972 que cette salle prend le nom de "Folies Bergère". Plaçant la femme au centre de ce style de spectacle, la revue de music-hall a toujours été au cœur de la programmation des Folies Bergère durant le 20ème siècle, faisant la part belle aux costumes, aux décors et aux effets de mise en scène. Joséphine Baker y mènera notamment la revue Super Folies en 1936. Ce n'est qu'en 1993 qu'Hélène Martini, la directrice, décide de rompre avec le passé et de faire évoluer la programmation dans un style plus moderne.

OUTILS MEDIAS

Photos disponibles sur : http://media.ffsa.org

Images libres de droits disponibles mardi 09 décembre à partir de 15h00 :

http://www.ffsatv.org/videos/2014/Divers Ours/Trophees Sport Automobile/ (Identifiant: tv; Mot de

passe : ffsa)

